

## Ethno Jazz Festival

### Nigel Kennedy & Kroke zagrają we Wrocławiu! (26.07.14)



Koncert odbędzie się 26 lipca w sali teatralnej BF Impart przy ul. Mazowickiej 17.

Wrocławskim melomanom radzimy pospieszyć się z decyzją o zakupie biletów, gdyż każdy koncert Nigela w naszym mieście gwarantuje prawdziwe obłężenie sali koncertowej.

*...To, co tak skutecznie pociąga mnie w muzyce Kroke, to ich duchowa rzeczywistość, to znacząca szczerłość i autentyczność w tej muzyce....* – Nigel Kennedy

Pierwszy raz spotkali się w 2000 r. , kiedy to Nigel Kennedy, za namową swojej żony Agnieszki, przybył na klubowy koncert Kroke w Anglii w Kornwalii.

Nigel tak to wspomina:

*„Ich występ na żywo był niezwykły, tak czysty, jak nagranie z płyty. Podeszliśmy do nich, przywitaliśmy się i tak zaczęła się nasza przyjaźń. Potem ja przyjechałem do Krakowa...”*

Wcześniej, kiedy jeden z jego przyjaciół zaprezentował mu muzykę Kroke, Nigel zareagował:

*“Wow ! Nigdy nie słyszałem czegoś takiego, muzyka prosto z serca i szczerą. Musimy razem zagrać...”*

Pierwszy koncert zagrali w lecie na Kazimierzu, w klubie, który już niestety nie istnieje. Wtedy to była głównie improwizacja. Grali dużo i często, i głównie utwory z repertuaru Kroke .

W 2003 r. nagrali dla EMI Classic jedyny, jak dotąd, wspólny album „East meets East” z gościnnym udziałem Nataszy Atlas i Orkiestry Filharmonii Krakowskiej.

Płyta zawiera 14 utworów zaaranżowanych przez Nigela Kennedy i Kroke w tym m.in. *Lullaby for Kamila* ,*Time*, *Kukush* z repertuaru Kroke po utwory tradycyjne jak : *Ajde Jano*, *Ederlezi*, *Kazimierz do Tribute to Maria Tanase* jako hołd wielkiej rumuńskiej śpiewaczce Marii Tanase .

Ich wspólne koncerty to wędrówka po różnych muzycznych tradycjach Europy Wschodniej, czyli tam gdzie „East meets East”; gdzie melodie bałkańskie splatają się z cygańskimi i żydowskimi. Kroke nadało swoim penetracjom tych muzycznych przestrzeni niezwykle koloryt, a muzykę tę Nigel Kennedy oszlifował do perfekcji mistrzostwem swych skrzypiec. Jego i grupy Kroke wirtuozeria wsparta scenicznym temperamentem samego Kennedy’ego czynią te koncerty wprost niepowtarzalnym spektaklem muzycznym.

Najważniejsze koncerty Nigel Kennedy & Kroke:

Kraków – Filharmonia, Sopot – Amfiteatr, Festiwal Warszawa Singera, Łódź – Festiwal Kultury Żydowskiej, Praga – Festiwal 7 Bram, Dublin – Royal Concert Hall, Festiwal WOMAD w Anglii, Berlin, Paryż, no i, oczywiście, Wrocław – Ethno Jazz Festival.

#### **Skład zespołu:**

Nigel Kennedy – skrzypce

Jerzy Bawół – akordeon

Tomasz Kukurba – altówka , wokalizy

Tomasz Lato – kontrabas

Sławomir Berny – perkusja

**26.07.14 GODZ.20.00 BF Impart, ul.Mazowiecka 17**

**Ethno Jazz Festival prezentuje: NIGEL KENNEDY&KROKE**

bilety: 200 zł – I miejsca, 150 zł – II miejsca, 100 zł – III miejsca

Bilety dostępne w sieci salonów Empik i MediaMarkt w całej Polsce oraz w serwisach:  
[www.biletin.pl](http://www.biletin.pl), [www.ticketpro.pl](http://www.ticketpro.pl), [www.ebilet.pl](http://www.ebilet.pl), [www.eventim.pl](http://www.eventim.pl)  
rezerwacje: [bilety@o2.pl](mailto:bilety@o2.pl)