

Gala Festiwalowa - Partnerzy, Darczyńcy i Przyjaciele
Koncert Hard Times - Miejska Biblioteka Publiczna - Chrzanów - 1.12.2018



Tętniąca życiem Miejska Biblioteka Publiczna jest naszą wizytówką i wzorem do naśladowania dla innych tego rodzaju placówek. W swym kalendarzu ma dla mieszkańców Chrzanowa i okolic szeroką ofertę programową, a jej działalność w dużym stopniu wychodzi poza tradycyjne wypożyczanie książek. Organizowane są tu wystawy plastyczne, fotograficzne, rękodzielnicze, spotkania z pisarzami, aktorami i podróżnikami, prowadzone są wykłady związane z historią regionu, kursy nie tylko językowe i komputerowe oraz występy artystyczne towarzyszące ważnym uroczystościom. Szeroka jest też współpraca z innymi instytucjami, placówkami oświatowymi, firmami i osobami prywatnymi miasta, powiatu i województwa. Wszystko to zawdzięczamy dyrektor Annie Siewiorek i kreatywnemu zespołowi pracowników, którym kieruje. Setki osób docenia to, co się w Bibliotece dzieje i w ramach swych możliwości wyciąga pomocną dłoń. A kiedy zbliża się koniec roku, przychodzi czas, aby partnerom, przyjaciółom i wolontariuszom za tę współpracę podziękować. Ten czas nazwany jest Festiwałem Pomocy, Współpracy i Integracji, a organizują go Dział Informacji Regionalnej, Dział Promocji, Oddział Dla Dzieci i Czytelnia Naukowa. Zaplanowane są dla niego dwa dni, choć należy napisać, że trwa przez pozostałe kilkaset dni roku.



Zespół Hard Times wystąpił 1 grudnia jako gwiazda wieńcząca Festiwal, który rozpoczął się 30 listopada. Tego dnia w Bibliotece miały miejsce andrzejkowe wróżby, zabawy literacko-edukacyjne, zajęcia z malarstwa i występy artystyczne. W drugim dniu także były prowadzone zajęcia dla dzieci i młodzieży, a o 13-tej odbyła się uroczysta Gala podsumowująca całoroczną współpracę z instytucjami i osobami spoza Biblioteki. Szczegółowy program znajdziecie Państwo na plakacie.

Miejska Biblioteka Publiczna w Chrzanowie **ul. Broniewskiego 10C**

FESTIWAL POMOCY, WSPÓŁPRACY I INTEGRACJI **2018**

30.11.2018 – piątek

- 10:00–15:00
Plener malarski Stowarzyszenia Twórców Kultury In Gremio
- 10.00–11.30
NA ŚW. ANDRZEJA... Z WRÓŻBY NADZIEJA! – integracyjne zabawy literacko-edukacyjne (grupa I)
- 11.30–12.00
występ artystyczny zespołu wokalnego *Senior Singers* oraz zespołu tanecznego *Ali i Babki*
- 12.30–14.00
NA ŚW. ANDRZEJA... Z WRÓŻBY NADZIEJA! – integracyjne zabawy literacko-edukacyjne (grupa II)
- 14.00–14.30
występ artystyczny grupy wolontariuszy UTW oraz uczniów Szkoły Podstawowej nr 1 w Chrzanowie pt. „Pociąg do wspomnień”

01.12.2018 – sobota

- 10.30–12.30
IMIENINY ŚW. MIKOŁAJA – zajęcia z cyklu „Zdolne dzieciaki w Bibliotece”
Oddział dla Dzieci (zapisy w Oddziale dla Dzieci od 23.11.2018 r.)
- 13.00–15.00
GALA FESTIWALOWA
Podziękowania dla partnerów, darczyńców, wolontariuszy Biblioteki za współpracę w 2018 roku.
Galę uświetnią występy Maćka Nowaka z zespołu Eder i Krzysztofa Brandysa.
- 15.00
Koncert zespołu *Hard Times*



**MIEJSKA
BIBLIOTEKA
PUBLICZNA
W CHRZANOWIE**

Nie odmówiłam sobie przyjemności odwiedzenia w tym czasie Biblioteki, aby podzielić się tutaj festiwalowymi migawkami.
Andrzejkowe wróżby.



Podczas warsztatów malarskich.



Dzieci dowiedziały się m.in. jak duży jest zaprzęg św. Mikołaja, a jego renifery to: Kometek, Amorek, Pyszałek, Błyskawiczny, Profesorek, Tancerz, Złośnik i Fircyk.



01.12.2018

Miejska Biblioteka Publiczna w Chrzanowie
ul. Broniewskiego 10C

13:00 GALA FESTIWALOWA

**15:00 KONCERT ZESPOŁU
HARD TIMES**

PROSIMY O POTWIERDZENIE PRZYBYCIA: tel. 32 763 27 52, e-mail: sekretariat@mbp.chrzanow.pl

**MIEJSKA
BIBLIOTEKA
PUBLICZNA
W CHRZANOWIE**

Muzycy z zespołu Hard Times przyjechali z Krakowa już przed południem i zanim na holu rozpoczęła się galowa uroczystość, podczas której wszystkim darczyńcom dziękowano za współpracę, zainstalowali na scenie sprzęt i zrobili próbę.







Docenić należy obecność Miłosza Bromboszcza z MOKSiR-u, który przeznaczył swój wolny czas, aby pod względem akustycznym koncert Hard Times wypadł jak najlepiej. Muzycy przywieźli swoje wzmacniacze, a sprzęt nagłośnieniowy wypożyczył MOKSiR.

Tego dnia było w Bibliotece więcej niż zazwyczaj pracowników i każdy miał ważną rolę do spełnienia. Tak więc Galę Festiwalową poprowadziła Zuzanna Porzuczek, której pomagała Ewelina Mierzwińska-Zegarek, a podczas wręczania dyplomów do Anny Siewiorek dołączały: Olga Nowicka z Działu Promocji, Ewelina Langer z Czytelni, Dorota Lipiarska z Oddziału Dla Dzieci i Ewelina Mierzwińska-Zegarek z Działu Informacji Regionalnej. Był też Grzegorz Piątkowski z Działu Informatyki, który fotograficznie rejestrował to niezwykle wydarzenie.



Kiedy o godz. 13 hol wypełnił się do ostatniego miejsca, rozpoczęła się uroczysta Gala. Zaproszonych gości i publiczność powitała Zuzanna Porzuczek.



Dyplomów dla partnerów, darczyńców i wolontariuszy z podziękowaniami za współpracę w 2018 roku było 194, ale ta liczba nie wyczerpuje wszystkich pomocnych osób. Dyrektor placówki, firmy lub instytucji odbierał dziś dyplom, na który pracował kilku, kilkunasto lub kilkudziesięcioosobowy zespół. To dla nich wszystkich płynęły dziś słowa uznania i wdzięczności za zrealizowanie wspólnych projektów i wymierne osiągnięcia.

Galę zainaugurował Maciek Nowak z chrzanowskiej formacji Eder, działającej od 7 lat. Zagrał na gitarze i zaśpiewał utwory „Uciekać” i „Moje miasto”. Maciek poszedł w ślady taty Leszka, który jest wokalistą zespołu Sztywny Pal Azji.

Piełęgnuje muzyczne tradycje, a równolegle włącza się w sprawy społeczne i zdobywa wyższe wykształcenie. Obecnie jest studentem III roku na kierunku Administracja Uniwersytetu Jagiellońskiego.



Po występie Maćka Anna Siewiorek wręczała dyplomy wszystkim zasłużonym dla Działu Promocji, a towarzysząca jej Olga Nowicka każdą z osób obdarzała życzliwym słowem doceniając zaangażowanie, pomysłowość, kreatywność i ogrom włożonej pracy.



Potem był wyświetlony film prezentujący partnerów Biblioteki, a w kolejnej części Gali zostały wręczone dyplomy osobom współpracującym z Czytelnią. Ewelina Langer dziękowała im za wychodzenie z inicjatywą i wspólne organizowanie ciekawych imprez.



Wyróżniono również osoby, które wspierały Oddział Dla Dzieci. Dorota Lipiarska dziękowała im za poświęcony czas, wspólne prowadzenie zajęć tematycznych, gier i zabaw ruchowych nie tylko podczas ferii i wakacji.



W kolejnym punkcie programu zaprezentował się Krzysztof Brandys, który zagrał i zaśpiewał własną kompozycję „We’ve Done Everything what We Could Do”. Jest studentem V roku na kierunku Europeistyka Uniwersytetu Jagiellońskiego. Pełni również funkcję prezesa prężnie działającego Stowarzyszenia Stacja Chrzanów. Jego społeczna praca została doceniona przez mieszkańców Chrzanowa i w tegorocznych wyborach samorządowych został wybrany na radnego.



Dyrekcja doceniła także partnerów filii: z Balina, którym dziękowała Sylwia Kurowska, z Luszowic, dziękowała im Anna Kasprzyk, z Płazy, dziękowała Monika Adamczyk i z Pogorzyc, dziękowała Małgorzata Litwa. Wyróżnione osoby sponsorowały nagrody, są wieloletnimi współpracownikami, wspólnie z filiami realizowały zaplanowane imprezy, warsztaty, spektakle, a także dzieliły się unikalną wiedzą na temat naszego regionu.



Wyróżniony również został Zdzisław Mucha, artysta grający na trąbce. Występuje na okolicznościowych uroczystościach organizowanych przez Bibliotekę i muzycznie nas uwrażliwia dzieląc się swym talentem i przyjaźnią. Zachwyca mnie jego wykonanie kompozycji „Ave Maria” Giulio Cacciniego.



Nie zabrakło również podziękowania dla Natalii Shlikhutki, która w filiach prowadziła zajęcia z języka słowackiego. Tym bardziej w tych małych miejscowościach, były to dla dzieci ciekawie spędzone wakacje. Natalia jest doktorantką na Uniwersytecie Śląskim i mieszkanką Chrzanowa.



Zanim przyszedł czas na podziękowania od Działu Informacji Regionalnej, obejrzelśmy film prezentujący w jaki sposób w naszej Bibliotece odbywa się skanowanie historycznych fotografii i dokumentów. Film przygotował Karol Wójtowicz, a w roli głównej wystąpił Dawid Kramarz.



Dział Informacji Regionalnej dziękuje partnerom za współpracę, przekazanie zdjęć do Archiwum Cyfrowego, włączanie się w ochronę zabytków, utrwalanie historii Polski i krzewienie kultury. Dziękowała Anna Siewiorek, Ewelina Mierzwińska-Zegarek i Zuzanna Porzuczek. Przy tej okazji dowiedzieliśmy się o projekcie „Pociąg do tradycji”, którego główną osią jest 100-lecie Fabloku, przypadające w przyszłym roku.



Kiedy zakończyła się trwająca ponad 1,5 godziny część oficjalna, przyszedł czas na krótką przerwę i słodki poczęstunek. Smaczne wypieki dostarczyła cukiernia Melba z Krzeszowic, która zaopatruje również Kawiarnię Literacką w naszej Bibliotece.



Po podwieczorku Anna Siewiorek zaprosiła wszystkich na koncert Hard Times.

Zespół powstał w 2009 roku i tworzą go:

- Łukasz „Wiśnia” Wiśniewski - wokół, harmonijka, ukulele,
- Piotr Grząślewicz - gitara, irlandzkie buzuki,
- Marcin „Kocur” Hilarowicz - gitara, cajon.

Znany prezenter muzyczny Wojciech Mann w programie „Kocham to, co lubię”, nadawanym w TVP2 powiedział o nich: „Proszę Państwa, mówię to jako rekomendację - spodobało mi się to bardzo, spodobała mi się ich muzyka, bo ja w ogóle lubię bluesa, spodobał mi się wokół, spodobały mi się piosenki. Pomyślałem, zaproszę tych młodych ludzi do studia”.

Marcin Hilarowicz, Łukasz Wiśniewski i Piotr Grząślewicz.



Marcina znałam już wcześniej, kiedy grał w Que Passa, a Łukasz i Piotr mieli wtedy zespół Blue Machine. Poznaliśmy się podczas audycji u Antka Krupy w Radiu Kraków. Cenię ich za talent i radość grania.



W Internecie na temat tego zespołu jest trafiająca w dziesiątkę opinia: „Hard Times gra trochę folku, trochę bluesa, czasem na smutno o miłości, a czasem na wesoło o urokach życia. Gra piękne, pozbawione niepotrzebnej egzaltacji piosenki, pełne szorstkiej, męskiej liryki, ściskające za gardło lub porywające do tańca. Nikt wcześniej z taką lekkością nie mieszał gospel z flamenco i bluesa z krakowską balladą”. Od siebie dodam, że ten zespół potrafi po mistrzowsku operować ciszą i mocą dźwięku, cyzelując fragmenty godne wyciszenia dla wywołania nostalgicznego nastroju, by we właściwym momencie wzmocnić brzmienie i zaprowadzić słuchacza na muzyczne szczyty. Docenić należy również riffy Marcina Hilarowicza i Piotra Grząślewicza, finezję ich gitarowych solówek, którym towarzyszą piękne, harmonijkowe pasáže Łukasza Wiśniewskiego.



Na pytanie jakie jest ich wymarzone miejsce na koncert, przywołują Pompeje, gdzie zagrał Pink Floyd. Niekoniecznie miałyby to być ten teatr, ale miejsce o podobnej skali i charakterze bądź jakieś inne spektakularne w przyrodzie. I takiego koncertu im życzę, a dziś możemy się cieszyć, że zaszczylili swą obecnością nas i Bibliotekę.



W roku 2009 zespół nagrał płytę „Hard Times”, a w 2012 „Trio”.



W 2016 spod matrycy wyszła ich płyta „Siedem” w pełni autorska i śpiewana po polsku. Zdobyła ona prestiżowy tytuł „Płyty Roku 2017”, a Łukasz Wiśniewski tytuł „Wokalisty Roku 2017” w ankiecie Blues Top czytelników kwartalnika „Twój Blues”.

Mogliśmy kupić te płyty po koncercie, są również do nabycia poprzez stronę internetową zespołu:

<http://www.hardtimes.pl/>

Ciekawym instrumentem jest cajon, na którym gra Marcin. W środku tej drewnianej skrzynki zainstalowane są struny werblowe, które pomagają wydać dźwięk określany jako „snar”.





Podczas tego koncertu usłyszeliśmy dwanaście utworów:

„16 Tons”, „Podziemia miasta”, „Diabły”, „Siedem”, „Sen Orfeusza”, „Crawling King Snake”, „Zima”, „Fare Thee Well”, „Osiem sekund”, „Szanta o tonącej głowie”, „Ballada o Czarnym Marcinie” i na bis „Szlagier”.

Bawiliśmy się świetnie dziękując za każdą piosenkę gorącymi brawami, a Hard Times pokazał, że oprócz świetnego warsztatu wokalnego i instrumentalnego ma luz i poczucie humoru. Dziękujemy za kapitalny koncert i przyjemnie spędzony czas.





Jeśli zobaczycie Marcina Hilarowicza, Łukasza Wiśniewskiego i Piotra Grząślewicza gdzieś w Krakowie, w ośmioosobowym składzie, to znaczy, że jest to „Kraków Street Band”, w którym oni również grają i w sezonie letnim muzykują na ulicach miasta ku radości mieszkańców i turystów.



Hard Times na terenie kraju w grudniu zagra koncerty:

12.12. Olsztyn - Sowa

13.12. TBA

14.12. Darłowo - Bagatella

15.12. Bobolin - Gospoda Obora

16.12. Gdynia - Blues Club

31.12. Gornice - Bogart.

Życzymy temu zespołowi sukcesów artystycznych, tysięcy fanów i szczęścia.



Pozdrawiam serdecznie i do miłego zobaczenia na muzycznych ścieżkach.

Renata Bednarz

www.renatabednarz.pl