

Koncert „Tribute to Marek Jackowski” - Spodek - Katowice - 15.11.2015.

Organizator - ATMA

O istnieniu firmy koncertowo-eventowej ATMA usłyszałam latem, kiedy miałam przyjemność poznać jej prezesa, którym jest Zenon Szpilka. On także przyjechał 14 sierpnia do Zakopanego, aby posłuchać koncertu ku czci Marka Jackowskiego. Domyślałam się, że to wówczas, słysząc znakomicie zaprezentowane przez muzyków kompozycje tego artysty, dojrzał w nim plan przygotowania dla jeszcze większej publiczności koncertów „Tribute to Marek Jackowski”. Czyni to w największych halach widowiskowo-sportowych Katowic, Krakowa, Gdańska i Poznania.

Subtelne w wymowie plakaty ATMA zaprojektowała w wersji pionowej i poziomej. W podobnej grafice były też bilety, banery i foldery okolicznościowe.

Oprócz błękitnego nieba...
TRIBUTE TO
MAREK JACKOWSKI
ZAŁOZYCIEL ZESPOŁU
MAANAM
Historię zespołu opowiedzą
Maria Szablowska
i Paweł Sztompke

Anna Wyszkonii
Małgorzata Ostrowska
Bianka Jackowska
Krzysztof Cugowski
Piotr Cugowski
Maciej Maleńczuk
Janusz Yanina Iwański
Marek Raduli

DODATKOWO W KRAKOWIE
Muniek Staszczyk

BILETY: [muse.pl](#) [eBilet.pl](#) [TICKETPRO](#)

KATOWICE 15 listopada 2015	KRAKÓW 19 grudnia 2015	GDĄŃSK 8 stycznia 2016	POZNAŃ 17 stycznia 2016
-------------------------------	---------------------------	---------------------------	----------------------------

Logos of sponsors: TVP 2, TVP Katowice, TVP Kraków, TVP Poznań, TVS, WTK, Polskie Radio Katowice, Radio Kraków, Radio Gdańsk, Jedynka, WP, MojeKatowice.pl, www.krakow.pl, epoznan.pl, trojmiasto.pl, gazeta.

Zenon Szpilka doświadczenie ma ogromne, a przy tym jest skromnym w ocenie swego dorobku człowiekiem. Bo dopiero czytając w sieci wywiad z nim dowiedziałam się, że zorganizował już ponad 8000 koncertów, na ogólnopolską skalę m.in. „Lato z Radiem”. Przeprowadził również 500 eventów.

Zazwyczaj jadąc na koncert najbardziej przywiązujemy wagę do nazwisk artystów, mniejsze znaczenie ma dla nas organizator. Tym bardziej zapamiętajcie: ATMA to gwarancja jakości i ekstra wydarzenia artystycznego w każdym jego aspekcie.



O przedsiębiorczości Zenona Szpilki mogłam przekonać się widząc na plakacie loga Patronów Medialnych. Trzeba być osobą godną największego zaufania, aby mieć poparcie tylu rozgłośni radiowych, telewizyjnej i prasy.

PATRONI MEDIALNI:



PATRONI HONOROWI:



PARTNERZY:



PRODUCENTY WYKONAWCZY:



Pozostałe walory ATMY mogłam poznać osobiście dzisiaj w Spodku. Wszystko funkcjonowało jak w zegarku. Nade wszystko scena harmonizowała z osobą Marka Jackowskiego. Po lewej stronie postawiono sofę i fotel, a między nimi kosze białych i niebieskich róż. Podczas koncertu usiądą tu prezenterzy Maria Szabłowska i Paweł Sztompke, a na fotel do wspomnień o Marku zapraszać będą artyści. Czeka już instrumenty, kolumny, wzmacniacze i kamery.



Tak było w Spodku o godz. 17. Zadbano o stworzenie najlepszych warunków odbioru muzyki w sektorach i przed sceną. Na płycie, gdzie publiczność żywiołowo okazuje uznanie dla artystów poprzez okrzyki i tańce, ustawiono dziesiątki krzesel. Ten organizacyjny zabieg sprawił, że wydarzenie „Tribute to Marek Jackowski”, pomimo ogromu przybyłych osób, przyjęło należny mu, kameralny charakter.



Koncert zaplanowano na godz. 19, ale bramy wejściowe, z pewnością także ze względu na jesienną szarugę, otworzono o 17. Na publiczność, która mogła tu pojawić się



z każdego zakątka Polski, przygotowano edukacyjną niespodziankę. Była to prelekcja pod nazwą „Numery Twoich Przyjaciół 998-112”. Zaprezentował ją przedstawiciel katowickiej Straży Pożarnej.

W oczekiwaniu na koncert mogliśmy posłuchać ważnych informacji na temat zachowania bezpieczeństwa na drogach oraz sposobów udzielania pierwszej pomocy. Znany jest nam numer 998, zaś 112 obowiązuje na terenie całej Unii Europejskiej i służy do powiadamiania we wszystkich sytuacjach zagrożenia zdrowia, życia lub mienia. Tego rodzaju szkolenie zaprocentowało dla ATMY, która pomyślała, jak połączyć przyjemne i pożyteczne.

Tuż po 19-tej rozpoczął się koncert. Prezydent Katowic Marcin Krupa, Maria Szablowska i Paweł Sztompke powitali publiczność, która tłumnie wypełniła sektory, aby słuchać kompozycji Marka.



Prezenterzy w swoim wprowadzającym słowie nakreślili artystyczną biografię Marka Jackowskiego, który na przestrzeni lat grał w kilku uznanych zespołach, m.in: Vox Gentis, Anawa, Osjan, Maanam i Goodboys. Stworzył dziesiątki utworów i pragnął, aby wkomponowały się one w ludzkie życie. Zajął szczególne miejsce w annałach polskiej muzyki.

Z przejęciem słuchała tych słów kilkutysięczna publiczność.



Kompozycje Marka Jackowskiego wykonywali: Małgosia Ostrowska, Ania Wyszconi, Marek Raduli (który pełni również funkcję kierownika muzycznego tego projektu), Bianka Jackowska, Janusz Yanina Iwański, Krzysztof Cugowski i Piotr Cugowski. Marek Raduli w instrumentalnej kompozycji Maanam „España for ever”.



Jako druga wystąpiła Ania Wyszconi z piosenką „Zapytaj mnie o to kochany”. Dla osób mających dalsze miejsca wszystko ładnie było widać na telebimach.



Maria Szablowska i Paweł Sztompke zaprosili wokalistkę do swego kącika i poprosili o chwilę wspomnień. Ania Wyszconi związana była muzycznie z Markiem w ostatnich latach jego życia, kiedy komponował i tworzył album duetów. Zaprosił wtedy do współpracy czołowych solistów. Ta płyta sprzedała się w tysiącach egzemplarzy i ma status złotej.

Ania Wyszconi, Maria Szablowska i Paweł Sztompke.



Jako trzeci wystąpił żywiółowy Janusz Yanina Iwański z piosenką „Kochaj mnie i daj mi siebie”.



Janusz przyjaźnił się z Markiem przez 10 lat. Od 2003 grał z nim w Maanamie, a potem współtworzyli The Goodboys. Nagrali wiele pięknych utworów o miłości.



Następnie na scenę prezenterzy zaprosili Piotra Cugowskiego, który zaśpiewał „W życiu trzeba zawsze wolnym być”.



Słuchaliśmy również archiwalnych wypowiedzi Marka Jackowskiego.



Małgorzata Ostrowska od lat jest w świetnej formie. W jej wykonaniu usłyszeliśmy „Deszcz”, który tego wieczoru służył strużkami po szybach hali, ale my wtedy nuciliśmy: I tak się trudno rozstać, tak się trudno rozstać, no nawet jeśli trochę pada, to niech pada, i tak się trudno rozstać, tak się trudno rozstać, nas chyba tutaj z czarować musiał deszcz.

Wiele utworów publiczność znała na pamięć.



Maria Szabłowska i Paweł Sztompke, radiowcy z doświadczeniem i też z czarowani.



Pod koniec pierwszej części tego muzycznego spektaklu wystąpiła Bianka Jackowska. Zaprezentowała utwór „Jestem kobietą”. Spośród trzech córek Marka tylko ona poszła w ślady ojca. Komponuje i nagrywa, a w tym miesiącu jej piosenka „W biegu” jest wśród znanych artystów na plebiscytowej liście przebojów rozgłośni RDN. Proszę głosować, jeśli się Państwu spodoba: http://rdn.pl/?page_id=286
Bianka studiuje we Włoszech i tam mieszka wraz z mamą i dwiema młodszymi siostrami, Sonią i Palomą.



Pierwszy set zamknął Krzysztof Cugowski. Brawurowo zaśpiewał „Krakowski spleen” i przyjął od publiczności burzę oklasków.



Wszystkim artystom towarzyszył zespół Ani Wyszconi w składzie: Marek Raduli - gitara, Łukasz Malinowski - gitara, Jerzy Drobot - bas, Daniel Grupa - instrumenty klawiszowe i Krzysztof Krupa - perkusja. Łukasz Malinowski, a poniżej Krzysztof Krupa i Jerzy Drobot.



Piotr Cugowski i Daniel Grupa.



W drugiej części koncertu pierwsza wystąpiła Ania Wyszconi. Zaśpiewała piosenki: „Odnajdziemy się”, „Matka od samotnych drinków”, „Raz dwa, raz dwa” i pod koniec koncertu „Tango”. Potem mikrofonem zawładnął Janusz Yanina Iwański z „Po prostu bądź”, po nim Małgorzata Ostrowska rockowo surfowała „Po niebieskim niebie”, a w duecie z Piotrem Cugowskim wykonała „Lucciołę”.
Ania Wyszconi, w tle Jerzy Drobot i Daniel Grupa.



Janusz Yanina Iwański i Daniel Grupa.



Małgorzata Ostrowska i Piotr Cugowski, przy perkusji Krzysztof Krupa, a z basówką Jerzy Drobot. Przedstawiam sekcję instrumentalną, bo to jest moc dla frontmanów.



Wszyscy artyści zaprezentowali dobrą formę i był to niezwykle koncert. W pięknej konstelacji scenicznej zamarzyła mi się gwiazdka z nieba w postaci obecności muzyków z Maanam. Oczywiście ten projekt wypełniony jest najnowszymi kompozycjami Marka, ale może kiedyś wystąpiłby w nim także Milo Kurtis, który był współtwórcą Maanam (1975-1979) lub muzycy, którzy grali w tym zespole przez wiele lat (1979-2003), nadal są instrumentalnie aktywni i sprawni.





Na pożegnanie wszyscy razem, z emocjami sięgającymi zenitu, zaśpiewaliśmy „Oprócz błękitnego nieba” i wtedy już entuzjastyczna publiczność nie była w stanie usiedzieć w miejscu. Tłumy przyszyły pod scenę i owacjom nie było końca.

Łukasz Malinowski, Jerzy Drobot, Małgorzata Ostrowska, Ania Wyszconi, Krzysztof Cugowski, Piotr Cugowski, Janusz Yanina Iwański, Bianka Jackowska i Marek Raduli.



Przyjechałam na ten koncert z koleżanką Beatą i jej mężem Tomkiem. Byli dla mnie dużym wsparciem i bardzo pomocni. Przywieźliśmy dla fanów moje książki „Marek Jackowski - pięciolinia życia”. Zenon Szpilka dołączył też pakiet ostatniego, złotego albumu Marka i zorganizował nam przy scenie stoisko do sprzedaży obu tych wydawnictw. Cieszę się, że słuchacze wracali do domu z tymi trwałymi pamiątkami.



Obok naszego stołu znajdowała się ścianka z dużym banerem. Robiły sobie przy nim pamiątkowe zdjęcia przed i po koncercie dziesiątki osób, w dużej mierze dzieci. Znak czasu - następne pokolenie także pamiętać będzie Marka Jackowskiego.

My także skusiłyśmy się, żeby mieć na takim wyjątkowym tle wspólne zdjęcie.





Organizując te koncerty Zenon Szpilka chce oddać hołd Markowi Jackowskiemu, wybitnemu muzykowi, szlachetnemu człowiekowi, mężowi i ojcu. Udało mu się zaprosić do tego projektu gwiazdy polskiej estrady, które w ostatnim czasie współpracowały z Markiem, stworzyły razem coś wartościowego i chciały zaprezentować szerokiemu odbiorcy wspólnie wypracowane owoce, poszerzając repertuar o wiecznie żywe przeboje Maanam. Uczestniczyliśmy dzisiaj w niezwykłym wydarzeniu.

Następne koncerty odbędą się kolejno: 19 grudnia w Krakowie (Arena Tauron), 8 stycznia w Gdańsku (Ergo Arena) i 17 stycznia w Poznaniu (Arena).

Facebook ATMA-Koncerty i Eventy:

<https://www.facebook.com/atmacompl/?fref=ts>

Facebook Tribute to Marek Jackowski - tu można obejrzeć koncertowe zdjęcia:

<https://www.facebook.com/events/1065459020132177/1091996977478381/>

Pozdrawiam serdecznie,

Renata Bednarz

www.zielonagalazka.pl

