

## Niedziela Nowoorleańska - Letni Festiwal Jazzowy

Kraków 1 lipca 2012r.

Dziś na Rynku Głównym odbędzie się szczególna impreza muzyczna, dlatego prosto z Radia udałam się pod Sukiennice.



Rozpoczyna się 17-ta edycja Letniego Festiwalu Jazzowego, który trwać będzie do końca lipca. Od południa do 16-tej, w kawiarnianych ogródkach, jazz z gatunku tradycyjnego stylu, lekkiego, grały bigbandowe kapele sprawiając, że kawa była bardziej aromatyczna, a lody smaczniejsze nie ze względu na wysoką cenę, lecz towarzystwo rozgrzanych upałem zespołów: Boba Jazz Band, Jazz Band Ball Orchestra, Beale Street Band, Old Metropolitan Band, Leliwa Band i innych.



Pod Sukiennice dotarłam po 16-tej. Artyści mieli teraz trochę wolnego czasu, aby trochę odpocząć i przygotować się do paradnego pochodu, mającego o 17-tej przejść od strony Barbakanu do Rynku.

Wywiadu udziela Witold Wnuk - międzynarodowy impresario muzyczny, dyrektor Cracovia Music Agency organizującej polskie i światowe koncerty oraz festiwale muzyki klasycznej i jazzowej. W 2011 roku odznaczony medalem Gloria Artis.



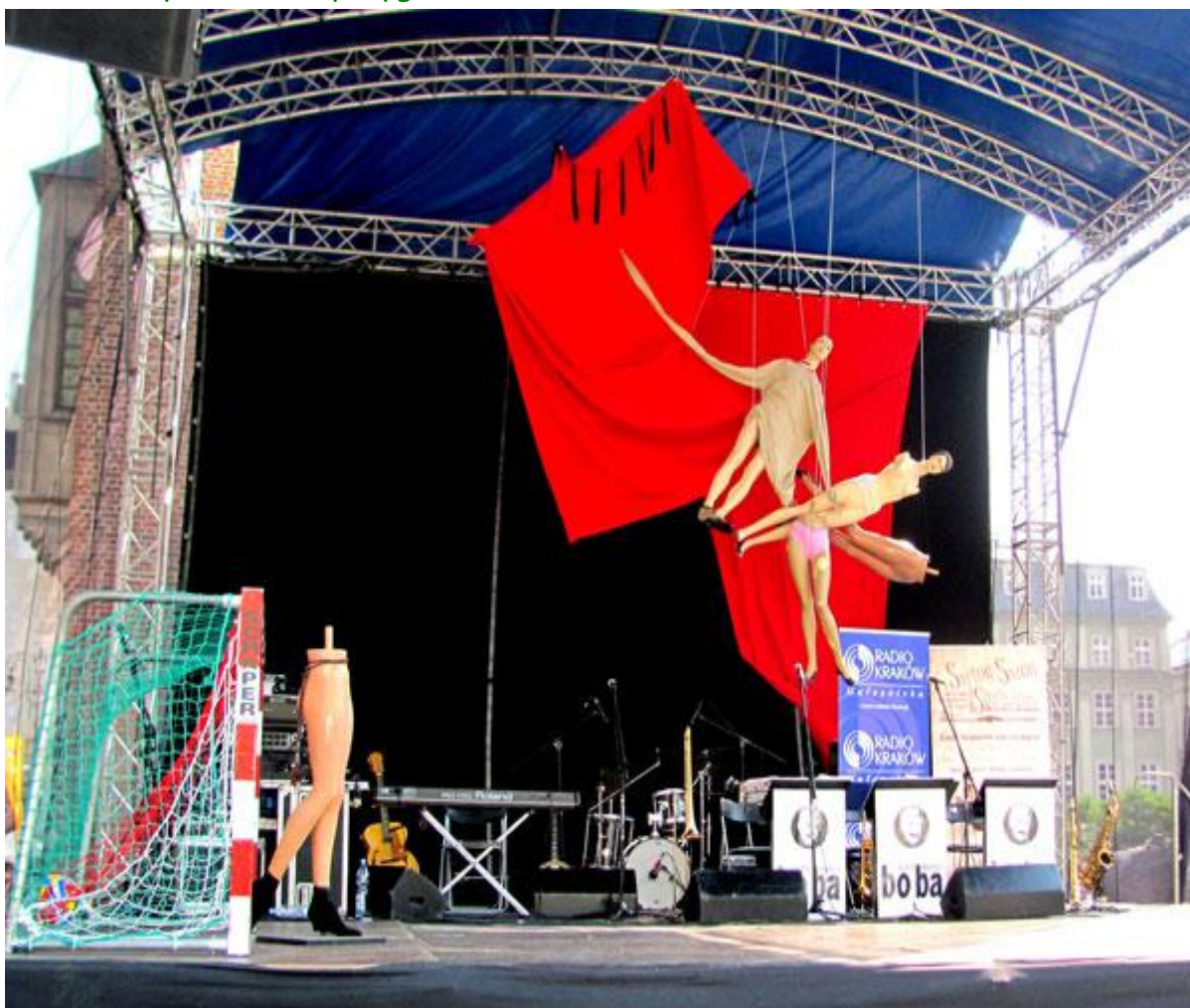
Tuż przy Strefie JazzKibica postawiono barakowóz z pitną wodą, który ratował spragnionych, aby w blisko 40-stopniowym upale, nie musieli z omdlenia przyjmować takich horyzontalnych pozycji jak rzeźba Igora Mitoraja.



Ekipa dźwiękowców już na posterunku.



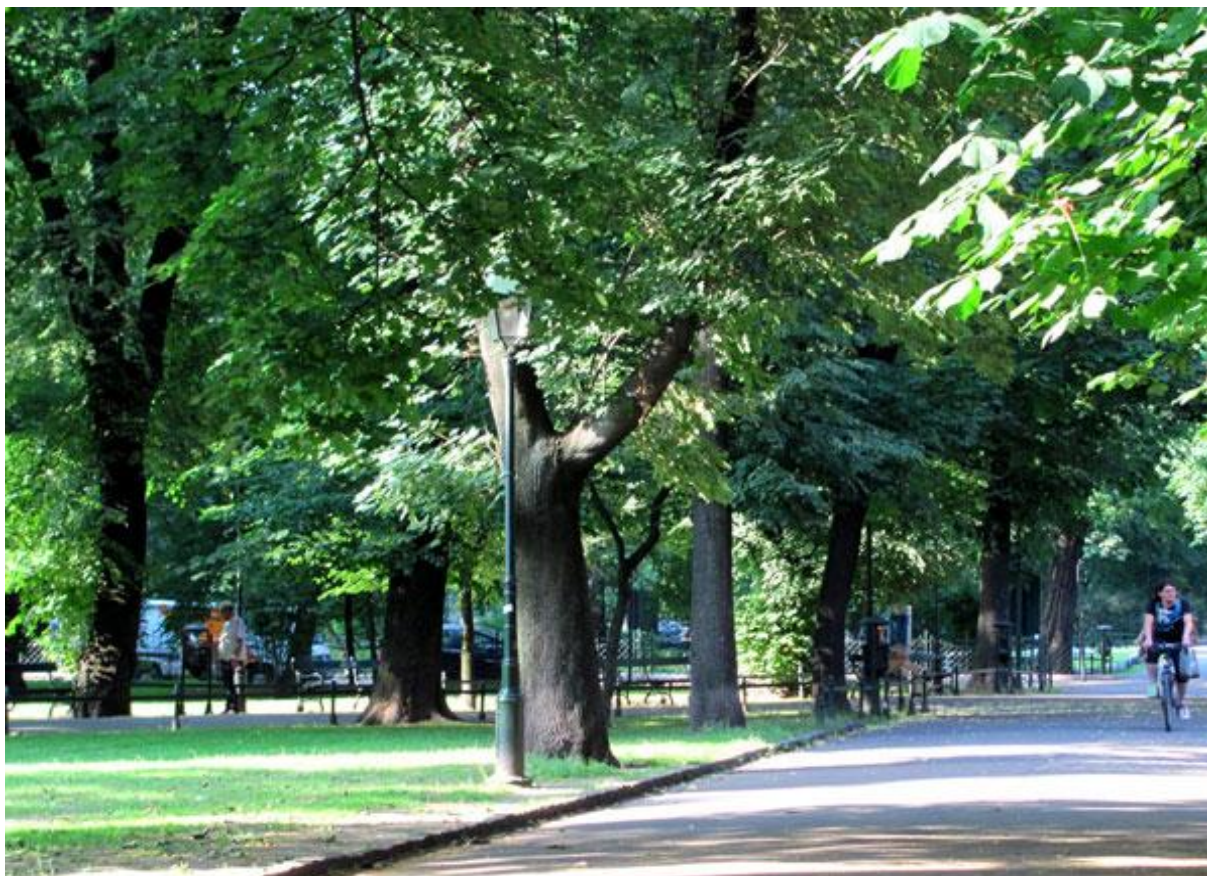
Scena na Rynku także przygotowana.



Chętnym turystom pani proponuje przejażdżkę dorożką.



A dla pragnących odrobiny cienia - ławeczka na Plantach.



Kiedy zbliżała się 17-ta, poszłam pod Barbakan. Niedziela Nowoorleańska, która corocznie jest gwoździem festiwalu, wzorowana jest na jazzowych paradach odbywających się w ojczyźnie Louisa Armstronga - Nowym Orleanie. W Krakowie, bierze w niej udział śmietanka muzyków jazzu tradycyjnego, artyści, mieszkańcy oraz turyści, dla których to wydarzenie stanowi dużą atrakcję.

Rusza parada. Trzej młodzieńcy idący na tyczkach sygnalizują ją trąbkami.



Przed nimi jedzie kabrioletem Marek Pacuła i przez mikrofon informuje uliczny szpaler, że oto odbywa się uroczysty Pochód Nowoorleański.

Marek Pacuła to słynny satyryk, dziennikarz, konferansjer, reżyser i aktor „Piwnicy pod Baranami”, a w latach 1998-2010 jej kierownik artystyczny. Postać zasłużona w krzewieniu kultury polskiej. Tu fragment jego występu:

<http://www.youtube.com/watch?v=UOYYCWkGZGk>

Towarzyszy mu w paradzie czarnoskóra Joyce Lyle, znakomita amerykańska wokalistka, która od lat współpracuje z Jazz Band Ball Orchestra, a 4 lipca zagrają wspólnie koncert na 50-lecie działalności tego zespołu.

Jazz Band Ball Orchestra i Joyce Lyle w utworze "Georgia":

<http://www.youtube.com/watch?v=Wyk5xUDQxwo>

Marek Pacuła i Joyce Lyle.



Za nimi dzielnie kroczą i na dodatek jeszcze zwawo w tym upale grają czołowi muzycy jazzowi. Ucieszyłam się, kiedy zobaczyłam znajomego mi Marka Rosnera, artystę zespołu Boba Jazz Band. Gra na banjo i gitarze.

Warto również wspomnieć, że Marek prowadzi bloga, w którym ciekawie opisuje rozmaite wydarzenia muzyczne, ubarwiając je satyrystycznymi komentarzami.

To tu: <http://old-jazz-stars.blog.onet.pl/>

Marek Rosner w bieli koszuli.



Od lewej: Jacek Mazur z Jazz Band Ball Orchestra, klarncista z Leliva Jazz Band, Władek Grochot z Boba Jazz Band.



Dobrze się dzieje, że rośnie nam i rozwija, młode pokolenie jazzmanów.



I tu znajoma twarz. Marek Michalak w biało-czerwonej czapeczce. To krakowski puzonista jazzowy, kompozytor, członek zespołu Jazz Band Ball Orchestra, założyciel Mishaluck Band, współzałożyciel Old Metropolitan Band, muzyk Piwnicy pod Baranami, juror w konkursach jazzowych, medalista Gloria Artis.



Muzykom towarzyszyła, tańcząc charlestona, radosna krakowska grupa taneczna Swing&Sway. <http://swingnsway.pl/>









Już jesteśmy na Rynku.





Dopisała również publiczność, która obecnością swą i marszem w pochodzie wraz z muzykami oddała hołd dla tradycjom krakowskiego jazzu.



W ten oto sposób odprowadziliśmy artystów na scenę główną, gdzie jeszcze przez kilka chwil grali, zakłócając poetyckie rozmyślania wieszczka Mickiewicza. Wodzirejem był teraz Marek Michalak, który w związku z plejadą artystów na estradzie, dla muzycznego ładu, na czoło estrady zapraszał to sekcję trębaczy, to saksofonistów, to banjolinistów.

Marek Michalak, a po prawej Janusz Nowak (Boba Jazz Band) w swoim żywiole.





Następnie przemówili oficjele: Witold Wnuk i generalny konsul amerykański. Tym samym Letni Festiwal Jazzowy został uroczystie uznany za otwarty.



W dalszej części programu kibicowaliśmy artystom w sportowo-widowiskowym pojedynku w rzutach karnych do hokejowej bramki. W szranki stanęli muzycy z Jazz Band Ball Orchestra i Boba Jazz Band, serwując piłkę z lewej nogi.







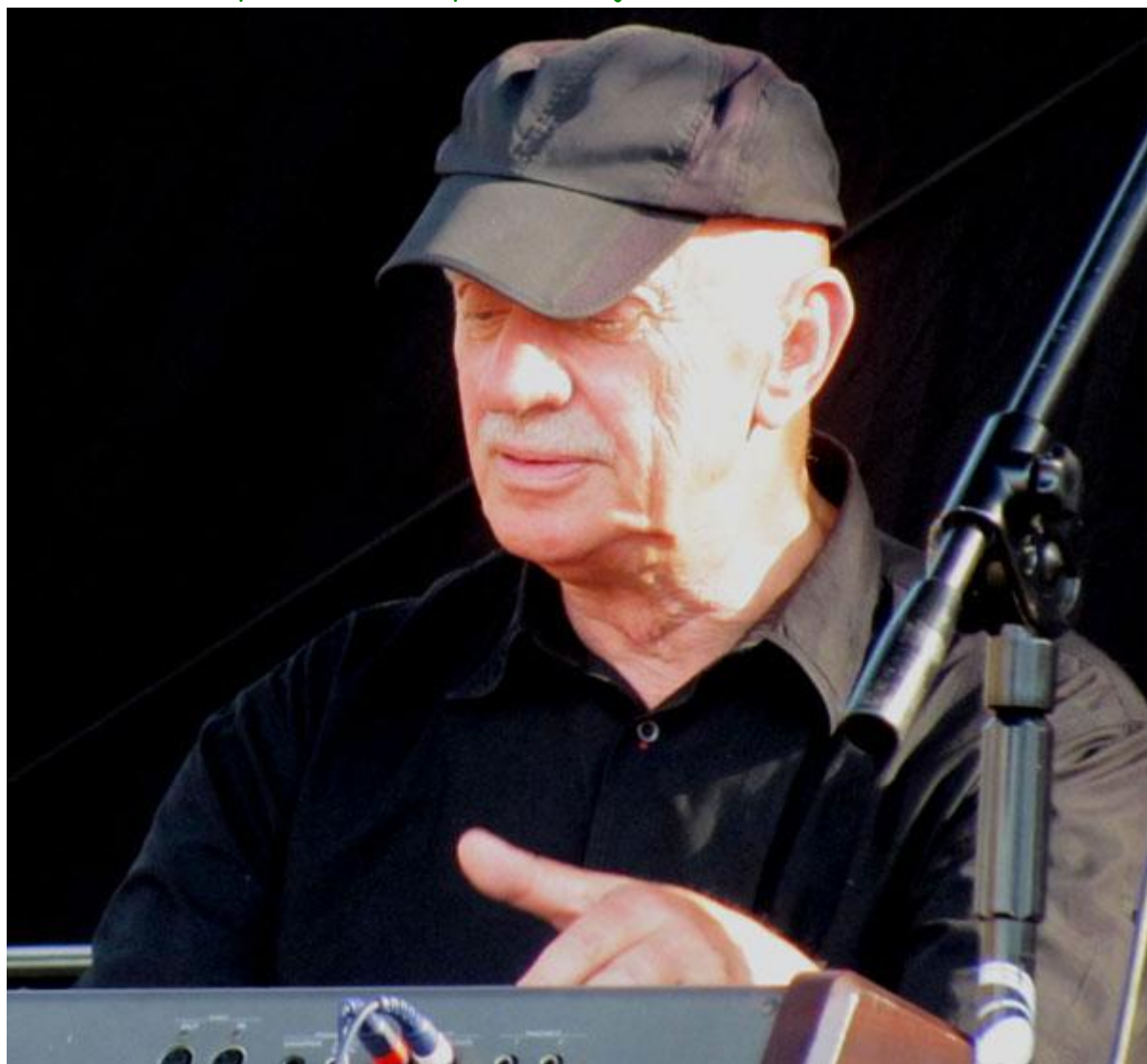
Wynikiem 5:2 wygrał zespół Boba Jazz Band.



O 18-tej zaczął się koncert galowy Boba Jazz Band, w którym aż trzech muzyków nosi nazwisko Nowak: Aleksander i Jan (to bracia), oraz Janusz. Podpisałam na zdjęciu to grono, gdyż jest to niesamowita ciekawostka.



Jan Boba - założyciel i lider zespołu. Poniżej Marek Rosner.



Janusz Nowak i Władek Grochot.



Janusz Nowotarski.



Braci Aleksandra i Jana Nowaka trudno było sfotografować, ale posłuchaj jak graj swinga Boba Jazz Band w pełnym składzie:

<http://www.youtube.com/watch?v=hOxFxSDr5M0&feature=related>

Po BJB wystąpił Jazz Band Ball Orchestra, ja jednak w tym czasie byłam już w drodze do domu. Jazzowa zabawa i wręczanie należnych muzykom nagród, trwały do późnych godzin nocnych.

Jutro festiwalu ciąg dalszy. Łącznie odbędzie się 70 różnych koncertów, w klubach muzycznych, Piwnicy pod Baranami i innych artystycznych, krakowskich centrach.

Jeśli zainteresują Cię koncerty w Piwnicy, to są one codziennie o 21-szej według harmonogramu:

02. 07. Piotr Wyleżoł Trio

03. 07. Napiórkowski/ Kubiszyn/ Konrad Trio

04. 07. Jazz Band Ball & Joce Lyle (USA)

05. 07. Piotr Wojtasik Quartet (Poland,Hungary)

06. 07. Adam Pierończyk Project
07. 07. Krzysztof Ścierański Quartet
08. 07. Rafał Rokicki Trio
09. 07. Adam Kawończyk Kwartet
10. 07. Kochan/Wania/Święs Trio
11. 07. Karolak/Śmietana/Czerwiński Trio
12. 07. Jarek Śmietana Quartet featuring Bill Neal (Australia)
13. 07. Buzz Bros Band (Holland)
14. 07. Noc Jazzu - Bastian Stein Quartet (Austria)
15. 07. Maria Dal Rovere & Roberto Magris Quartet (Italy)
16. 07. Grzegorz Rogala/Zilberman Quartet (Polska/Israel)
17. 07. Jan Ptaszyn Wróblewski Quartet
18. 07. Alexander Nettelbeck Trio (Australia)
19. 07. Bernard Maseli Trio
20. 07. Marek Bałata Ensemble Adam Bałdych/Dominik Wania (Project II)
21. 07. Leszek Kułakowski Quartet
22. 07. radio.string.quartet.vienna (Austria)
23. 07. Jorgos Skolias
24. 07. Funk The Nite
25. 07. Kreszendo
26. 07. MACHAUT Quartet (Francja)
27. 07. Boba Jazz Band
28. 07. Adam Bałdych /Mirostaw Hady/Jakub Adamczyk/Jakub Mietla
29. 07. Adam Bałdych / Dominik Wania.

Pozdrawiam Cię serdecznie.

Zielona Gałązka

